

VI ВСЕРОССИЙСКИЙ Многожанровый конкурс-фестиваль ДЕТСКОГО, ЮНОШЕСКОГО И ВЗРОСЛОГО ТВОРЧЕСТВА  **"ПЕРМСКИЙ СТИЛЬ"**

**г. Пермь**

**11-12 мая 2024 г.**

**Пермский ДНТ «Губерния», ул. Советской Армии, 4**

**НОМИНАЦИИ: хореография, вокальное исполнительство, художественное слово, театральное искусство, цирковое искусство**

**Цель:**выявление и поддержка новых дарований, представление творческих коллективов,

 содействие реализации творческих способностей и гармоничного развития личности. Расширение культурного межнационального сотрудничества, установление творческих контактов между коллективами. Привлечение внимания общественности к проблемам любительского  и профессионального творчества. Благотворительная деятельность.

**Участники:**

**Творческие коллективы и отдельные исполнители без ограничения возраста:**

учащиеся, преподаватели, отдельные исполнители: детских музыкальных, хореографических школ; школ искусств; художественных школ, музыкальных, хореографических училищ, колледжей, ВУЗов; хореографических, вокальных студий; любых государственных и негосударственных  образовательных учреждений, а также учреждений дополнительного образования.

Данное **Положение** является также договором публичной оферты в соответствии с п.2 ст.437 ГК РФ. Подача заявки на участие в конкурсе-фестивале означает, что все участники с данным **Положением** ознакомлены и согласны.

**Конкурсные номинации и возрастные категории:**

**Фестиваль проводится в форме конкурсов по следующим номинациям:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Жанр** | **Возрастная категория** | **Критерии оценок** |
| **Вокальное исполнительство:**Народное, академическое, эстрадное, авторская песня**Форма:** соло, дуэт, малая форма (от 3-х до 5 участников), ансамбль (от 6 участников) **Выступления:** произведение не более 4-х минут  | до 6 лет; 7-9 лет;10-12 лет; 13-15 лет;16-19 лет; 20-25 лет; 26-35 лет;36-55 лет;55 лет и старше; смешанная | - чистота интонации и качество звучания;- сценическая культура;- соответствие репертуара  исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя;- исполнительское мастерство. |
| **Хореография:**классический танец,народный танец,детский танец,народно-стилизованный танец,восточный танец (OrientalBellyDance: классика, народный, шоу),направление HighHeels,танцевальное шоу,современная хореография:(джаз-модерн, неоклассика, контемпорари и т.д.),эстрадный танец,авторская хореография,патриотический танец,бродвейский джазХип-хоп, Break-Dance, Street-Dance,Vogue,акробатический танец,спортивный танец,бальный танец**формы:** соло, дуэт, малая форма (от 3-х до 5 участников), ансамбль (от 6 участников)**Выступления:**номер не более 4-х минут | 2-4 года5-6 лет; 7-9 лет;10-12 лет; 13-15 лет;16-19 лет; 20-25 лет; 26-35 лет;36-55 лет;55 лет и старше; смешанная; | - исполнительское мастерство;- выразительность и раскрытие художественного образа;- идея номера и композиционное построение;- сценическая культура (костюм и уровень отработки номера);- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей.  |
| **Художественное слово:**Проза, поэзия, сказ, литературно-музыкальная композиция**Форма:**соло, дуэт, малая форма (от 3-х до 5 участников), ансамбль (от 6 участников)**Выступления:**номер не более 7 минут | 4-6 лет;7-9 лет; 10-12 лет;13-15 лет;16-19 лет;20 лет и старше; Смешанная   | - полнота и выразительность раскрытия темы произведения;- артистизм, раскрытие и яркость художественных образов, исполнительский уровень;- дикция;- сложность исполняемого произведения;- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей. |
| **Театральное искусство:**  Музыкальный театр, драматический театр, кукольный театр, театр пластики, **театр моды и костюма**, современное направление, народное направление (в том числе фольклор и этнография, театрализованные действа и обряды)**Форма:** соло, дуэт, малая форма (от 3-х до 5 участников), коллектив (от 6 участников)**Выступления:**номер не более 20 минут | до 5 лет;6-8 лет;9-11 лет;12-14 лет;15-17 лет;18 лет и старше;смешанная; | -уровень мастерства, выразительность, качество, культура и техника исполнения номера;-артистизм участников и зрелищность номера;-современность, оригинальность, новизна и актуальность номера;-соответствие заявленной теме и возрасту участников;-целостность номера, соответствие идее и жанру произведения |
| **Цирковое искусство** (эквилибр, антипод, каучук, жонгляж, клоунада, акробатика и другие направления, кроме тех, которые связаны с воздухом и огнем);**Форма:** соло, дуэт, малая форма (от 3-х до 5 участников), коллектив (от 6 участников)**Выступления:**номер не более 7 минут | до 5 лет;6-8 лет;9-11 лет;12-14 лет;15-17 лет;18 лет и старше;смешанная; | -уровень мастерства, выразительность, качество, культура и техника исполнения номера;-артистизм участников и зрелищность номера;-современность, оригинальность, новизна и актуальность номера;-соответствие заявленной теме и возрасту участников;-целостность номера, соответствие идее и жанру произведения |

**Примечания:**

* Выступления и работы, не соответствующие законодательству РФ запрещены к выступлению и показу;
* Выступления и работы, не соответствующие требованиям данного Положения жюри не оцениваются;
* Возраст участников должен строго соответствовать возрастным категориям, указанным в Положении. Лица, не соответствующие возрастным категориям, не допускаются к участию в конкурсной программе;
* Выступления участников проходят строго по номинациям и возрастным категориям.
* Сопровождающие педагоги, руководители коллективов, родители (опекуны) несут полную ответственность за жизнь и здоровье участников;
* По правилам пожарной безопасности запрещается использовать пожароопасные предметы, в том числе пиротехнику, свечи, факелы, бенгальские огни, декорации и другие предметы, не соответствующие нормам пожарной безопасности;
* Вход на сцену и за кулисы разрешается только во второй обуви;
* По правилам пожарной безопасности вход за кулисы разрешается только руководителю или педагогу коллектива для сопровождения участников;

 **Правила предоставления фонограмм для конкурсных номеров:**

1. Обязательное наличие качественных фонограмм, записанных на USB носитель, с указанием названия коллектива или фамилии исполнителя, названия и номера треков.
2. Фонограммы передаются участниками звукооператору в зале в день проведения конкурса не позднее, чем за 20 минут до начала конкурсного блока.

 **Не допускается выступление вокалистов под фонограмму «плюс».**

**ВНИМАНИЕ!**

Жюри в обязательном порядке просматривает конкурсные номера с продолжительностью **не более указанного** для номинации времени. По истечении данного времени жюри вправе остановить выступление конкурсанта.

Мнение жюри не обсуждается, судейские протоколы на руки не выдаются.

Заявку на участие можно оформить на сайте [**пермский-стиль.рф**](https://пермский-стиль.рф/) заполнив специальную форму.

На каждый номер или работу подается отдельная заявка.

 После подачи заявки на указанную в заявке электронную почту приходит письмо от Google форм с адреса **forms-receipts-noreply@google.com**, это письмо подтверждает, что заявка получена, принята и заявку можно оплачивать.

**Заявки на участие и оплата принимаются до 28 апреля 2024 г.\***

\* организаторы оставляют за собой право досрочно прекратить приём заявок на участие при заполнении конкурсного дня и внести изменения в номинации; время и порядок выступления участников остается на усмотрение организаторов конкурса

Изменения в заявках после 5 мая 2024 г не принимаются.

**Жюри фестиваля**формируется из ведущих специалистов культуры и искусства Пермского края и Российской Федерации. Жюри оценивает выступления участников по 10-бальной системе.

**Награждение и наградная атрибутика**

Участники оцениваются в каждой номинации и возрастной группе.

Во всех номинациях **каждый номер** будет отмечен **дипломом** с приглашением на сцену для награждения. Каждый участник конкурса-фестиваля получает медаль участника и памятный диплом.

Для малых форм и ансамблей - кубки для лауреатов и дипломантов 1,2,3 места на команду и наградные дипломы для лауреатов и дипломантов.

Для сольных номеров и дуэтов – кубки или призы для каждого участника и наградные дипломы лауреатов и дипломантов.

Для преподавателей и руководителей коллективов - благодарственные письма.

В номинации **хореография** учреждается **Приз GrandPrix** – Диплом **«Гран-при»**, фестивальный кубок.

В каждой из номинаций: в**окальное исполнительство, художественное слово, театральное искусство, цирковое искусство** учреждается специальный приз жюри - «**За лучший номер**» (включает диплом и специальный кубок).

**Финансовые условия.**

**Организационный взнос является обязательным для участников конкурса и должен быть оплачен в размере 100% до 28.04.24 включительно.**

**Стоимость участия в одном номере составляет:**

Для участника (солиста) - 1700 рублей при длительности номера до 4-х минут и 1900 рублей при длительности номера от 4-х до 7 минут.

Для дуэтов - 2300 рублей за номер при длительности номера до 4-х минут и 2600 рублей при длительности номера от 4-х до 7 минут.

Для малых форм (от 3-х до 5 участников) - 3500 рублей за номер при длительности номера до 4-х минут и 4300 рублей при длительности номера от 4-х до 7 минут.

Для малых ансамблей (от 6 до 9 участников) - 5000 рублей за номер при длительности номера до 4-х минут и 6300 рублей при длительности номера от 4-х до 7 минут.

Для ансамблей (от 10 до 14 участников) – 6000 рублей за номер при длительности номера до 4-х минут и 7700 рублей при длительности номера от 4-х до 7 минут.

Для больших ансамблей (от 15 до 24 участников) - 7000 рублей за номер при длительности номера до 4-х минут и 8500 рублей при длительности номера от 4-х до 7 минут.

Для ансамблей продакшен (от 25 участников) – 9000 рублей за номер при длительности номера до 4-х минут и 10600 рублей при длительности номера от 4-х до 7 минут.

Для участников в номинации «Театральное искусство» и «Художественное слово» при длительности номера более 5 минут: малые формы и ансамбли - спектакль от 5 минут до 10 минут – 9000 рублей, спектакль от 11 до 20 минут – 12000 рублей, спектакль от 20 до 30 минут – 16000 рублей.

Чек, подтверждающий оплату, необходимо прислать на эл-ю почту: **permstil@yandex.ru**

Платежные реквизиты размещены на сайте [**пермский-стиль.рф**](https://пермский-стиль.рф/)

Вход в **Малый зал** на 2-м этаже ПДНТ для зрителей бесплатный.

Вход в **БКЗ** (Большой Концертный Зал) для зрителей платный, цена входного билета 50 рублей. Детям до 16 лет и руководителям вход в БКЗ бесплатный.

**Возврат денежных средств.**

Для аннуляции заявки на участие в конкурсе - фестивале:

- за 5 суток и ранее до начала мероприятия (до 05.05.24 включительно) – возврат 100% стоимости платежа.

- менее 5 суток до мероприятия (с 06.05.24) - возврат не осуществляется.

**Авторские права**

Авторские права на логотип, брендовое название, а также на проведение конкурса

 принадлежат организаторам конкурса. Использование логотипа,  названия конкурса в своих

коммерческих целях влечет за собой ответственность по гражданскому кодексу РФ.

**Организатор конкурса** - ИП Сомова Елена Владимировна,  ИНН 661705654873, ОГРН 304590525000234, контактные данные размещены на сайте [**пермский-стиль.рф**](https://пермский-стиль.рф/)